

N. 89874



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UN EROE BORGHESE

Metraggio dichiarato 2691 m.

2660

TAODUK FILM SRL

Metraggio accertato

Marca: ISTITUTO LUCE SPA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' la storia di un uomo onesto, perbene, che si trasforma lentamente, quasi malgrado la sua volontà, in un eroe. Ambrosoli è un giovane avvocato di Milano, sposato con due figli, che lo Stato italiano nomina nel 1975 commissario liquidatore dell'impero bancario in fallimento di Michele Sindona: il potente, misterioso finanziere siciliano che la rivista "Fortune" ha definito nel '73 "Uomo dell'anno", diventato azionista della Gulf & Western, proprietario della Franklyn National Bank, banchiere di fiducia del Vaticano. Nello svolgimento del suo incarico, l'avvocato Ambrosoli comincia a raccogliere le prove degli spregiudicati giochi finanziari, dei traffici e delle corruzioni grazie ai quali Sindona - anche lui avvocato - ha accumulato un enorme fortuna e un enorme potere, intessendo in tutto il mondo oscuri rapporti con uomini politici, militari, alti prelati, esponenti della Mafia, in un crescendo di operazioni sempre più audaci e rischiose, che hanno infine causato la rovina delle migliaia di sprovveduti risparmiatori che hanno creduto cecamente in lui. In qualche modo, la figura di Sindona comincia ad ossessionare Ambrosoli. Da avvocato, si trasforma in detective. Il suo intento diventa quello di far condannare Sindona per le sue responsabilità, ed impedire che le sue potenti protezioni politiche lo possano salvare facendo pagare i suoi debiti alla collettività. In questo suo lavoro sempre più appassionato e rischioso, si ritrova progressivamente solo. Solo di fronte al suo nemico. Sindona, dal suo rifugio nell'Hotel Pierre di New York, tenta inizialmente di controllarlo, quindi di corromperlo in ogni modo, infine passa alle minacce. Ma Ambrosoli non si ferma. Il suo dovere è quello di andare fino in fondo. L'11 luglio 1979, a Milano, Giorgio Ambrosoli rende definitiva la testimonianza ai giudici americani venuti ad interrogarlo. Quella notte, viene ucciso dal killer Joseph Arico, anche lui arrivato da New York. Per questo delitto Michele Sindona viene condannato all'ergastolo. Muore pochi anni dopo in un carcere italiano, bevendo un caffè avvelenato. TITOLI DI TESTA - PIETRO VALSECCHI presenta FABRIZIO BENTIVOGLIO, MICHELE PLACIDO, "UN EROE BORGHESE", OMERIO ANTONUTTI; PHILIPPINE LEROY-BEAULIEU, DAAN HUGAERT, PASCAL DRUANT, con la partecipazione di RICKY TOGNAZZI, E con LAURA BETTI, Soggetto e Sceneggiatura di GRAZIANO DIANA ANGELO PASQUINI, tratto dall'opera letteraria "UN EROE BOPRGHESE" di CORRADO STAJANO Edita dalla GIULIO EINAUDI EDITORE S.P.A., Montaggio CLAUDIO DI MAURO Scenografo FRANCESCO FRIGERI, Costumi CLAUDIO CORDARO, Aiuto Regista PIERGIORGIO GAY, Suono Presa Diretta BERNARD BATS, Direttore della Fotografia LUCA BIGAZZI, Musica di PINO DONAGGIO Orchestra diretta da GIANFRANCO PLENIZIO Edizioni musicali EMERGENCY MUSIC ITALY - C.P. MUSIC, Organizzatore Generale LUCIANO CALZOLA, Produttore Associato LUCA FORMENTON, Una Coproduzio-

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 DIC. 1994 a termine della legge

21 aprile 1962 n. 167 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2) SENTE NULLA OSTA HA EFFETTO A DECORRERE DAL 22 NOV 1994

3° TESSERE DI AUTENTICAZIONE PROFESSIONALE

NULLA OSTA AUTENTICA - APERTURA E FIRMA

SALE A CENSURA

Dot.ssa Diana Valenti SEGRETARIO DI STATO

Roma,

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

Tip. CORVO - Via G.B. Morgagni, 25 - Roma - ☎ 44243279

F.to LETTA

ne TAODUE FILM - ISTITUTO LUCE - MACT PRODUCTIONS con la partecipazione di CORSAN PRODUCTIONS In collaborazione con MEDIASET S.R.L. e CANAL +, Questo Film è stato sostenuto dal fondo "EURIMAGES" del Consiglio d'Europa, Prodotto da PIETRO VALSECCHI, Regia MICHELE PLACIDO.

TITOLI DI CODA: Con GIULIANO MONTALDO, ROBERTO ABBATI, GIANPAOLO BOCELLI, LUIGI DALL'AGLIO, RICCARDO PERONI, ALESSANDRO BALDUCCI, JOHN CHARLES MURPHY, CRISTINA CATTELLANI, GRAZIA MIGNECO, SEBASTIANO FILOCAMO, EMILIANA PERINA, MASSIMO LORETO, LUCA CRISCUOLI, UBALDO CAROSI, LARA SILVESTRI, SEBASTIANO SILVESTRI, AURELIANO BALDUCCI, MARTINA DE PETRIS, VALENTINA MIRENDA, VALERIA MIRENDA, EMANUELE GALLO PEROZZI, Montaggio del suono ROBERTO PELLICIONI, Ispettore di Produzione MARCO GRECO ELISABETTA OLMI JEAN-YVES ASSELIN (FRANCIA), Segretaria di Edizione EGLE GUARINO, Operatore alla Macchina GIANENRICO BIANCHI, Amministratore CRISTINA FIGUS, Segretario di Produzione DONATO PLACIDO MARIE-JOSE GODIN (FRANCIA), A. Segretaria di Produzione MONICA PESCE, Autista di Produzione ALESSANDRO TEDESCHI, Ass.ti Operatori ALFONSO VICARI MAURIZIO CREMISINI, Assistente Costumista CLAUDIA TENAGLIA, Truccatore CLODINE THYRION, Parrucchiere LETIZIA PIRRONE, Arredatrice VANNA BELLAZZI 1° Assistente Scenografo NICOLA SALERNO, 2° Assistente Scenografo CRISTIANO IUCRIO, A. Operatore ALESSANDRO ABATE, Fotografo di Scena PEPI MACCI Per SGirella Fotostudio S.r.l., Microfonista PIERRE-YVES BRUNEEL, Assistente alla Regia LEONARDO MONTI, Caposquadra Macchinisti SANDRO FABBRIANI, Caposquadra elettricisti ALESSANDRO SAULINI, Sarta GIUSEPPA LA MORELLA, Attrezzista ALESSANDRO DELL'ANGELO, A. Attrezzista JANNI PALARCHIO MASSIMILIANO, Assistente Montaggio CRISTIANA MONTEVERDE, Postproduzione BRIGITTE FIORE (FRANCIA), Capogruppo (A.O.S.M.) ENRICO CAROZZI, Macchinisti CALOGERO BRUNO GERMANA' FRANCESCO APUZZO, Elettricisti RICCARDO APUZZO MARIA LUISA DANTE ROBERTO PAVANTI, Ufficio Stampa MARIA RHULE PATRIZIA SALERNO Preparazione - Service - Backstage LA BANDA MAGNETICA S.R.L. NOVA FILMS S.R.L., Mixage ALBERTO DONI, Sonorizzazione eseguita presso FONO ROMA FILM RECORDING S.C.A.L. Effetti Sonori COOPERATIVA DI PRODUZIONE E LAVORO STUDIO SOUND ARL, Mezzi Tecnici CINE CAMERAS S.R.L., ITAL GRUPPI S.A.S. GEMMI LUCI S.R.L., Lampade e Gelatine REC RENTAL EQUIPMENT CINE TV S.A.S., Trasporti TRANSFILMS S.R.L. MOVIE PEOPLE S.R.L., Laboratorio Sviluppo e Stampa CINECITTA' S.P.A., Negativo KODAK S.P.A., Assicurazioni CINESICURTA' S.R.L.; Titoli e Truke VIDEOGAMMA COOP. ARL, Lavorazioni in elettronica SBP S.P.A. AUGUSTUS COLOR S.R.L., Spedizioni AIR TRANSPORT S.R.L., Viaggi GASTALDI TOURS, Costumi GI.ELLE S.R.L. BAC S.R.L. CAMICERIA ALBERTELLI, Arredamento E. RANCATI DI GIUSEPPE SORMANI & C. S.N.C. ARREDAMENTI CINETEATRALI G.R.P. DI R. POSTIGLIONE E C. S.N.C. EUROCALCOLO S.N.C. LA TECA DELL'IMMAGINARIO S.A.S. FONTANA ARTE, Parrucche MA.GI. - PALOMBI PARRUCCHE S.R.L., Tappezzeria SANCHINI S.A.S. VALTER REOLETTI TAPPEZZERIE, Doppiaggio SOCIETA' ATTORI SINCRONIZZATORI ARL Si ringrazia GIANNI ANTONANGELI, MAURIZIO ZACCARO, SUSANNA VALLORANI, GIULIA CAVALLERI, LUIGI GALLO, POLIZIA DI STATO, ENTE "POSTE ITALIANE", COMUNE DI MILANO, BANCA D'ITALIA, PROVINCIA DI MILANO, A.T.M. MILANO, POLIZIA MUNICIPALE MILANO, SCUOLA ELEMENTARE "F.LLI RUFFINI" MILANO, HOTEL PALACE - CIGA HOTEL MILANO, ALFA ROMEO, TRIBUNALE DI MILANO, MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA, CASA RECLUSIONE -OPERA- MILANO, PIAGGIO V.E. S.P.A., Gli abiti di Fabrizio Bentivoglio, Michele Placido, Omero Antonutti sono stati realizzati dalla SARTORIA LUIGI GALLO, Vendite Estere INTRA FILMS S.R.L., DOLBY STEREO COPYRIGHT 1994 TAODUE FILM ISTITUTO LUCE MACT PRODUCTIONS